

Letní výstavy

Soukromé galerie nemají okurkovou sezónu. Do Prahy vtrhlo slovenské umění. Galerie Soga se soustředí na současnou tvorbu od šedesátých let do současnosti.

V renesančním domě na rohu Valdštejnské ulice a Malostranského náměstí v Praze se usídlila slovenská Galerie Soga. Ve dvou sálech v přízemí domu, v němž už v 18. století založila Společnost vlasteneckých přátel umění první českou veřejnou galerii, bude české veřejnosti nabízet obrazy a sochy zavedených slovenských autorů. Na první výstavě dominují práce autora střední generace Ivana Csudaie. Tento malíř, grafik, vysokoškolský pedagog a hudebník samostatně vystavuje od roku 1986. V Česku jsme jeho práce mohli vidět na výstavách v soukromých galeriích i například na výstavě Druhý dotek v Domě pánů z Kunštátu v Brně (2005). Zakladatel galerie, Aukčnická společnost Soga z Bratislavy věří, že galerie také pomůže dostat české a slovenské výtvarníky ze vzájemné uzavřenosti.

Kuřimská Galerie ad astra pořádá výstavu jednoho z nejzajímavějších současných českých výtvarníků, Jiřího Kovandy. Tento autodidakt žije a pracuje v Praze a už třináct let je asistentem na pražské AVU v ateliéru Vladimíra Skrepla. Jeho vliv na



FOTO: GALERIE 5. PATRO

Rastislav Nada: Theo van Gogh, akryl, 2008

Jiří Kovanda: Bez názvu, komb. tech./sololit, 44 x 44 cm

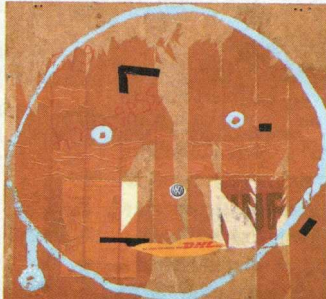


FOTO: GALERIE AD ASTRA

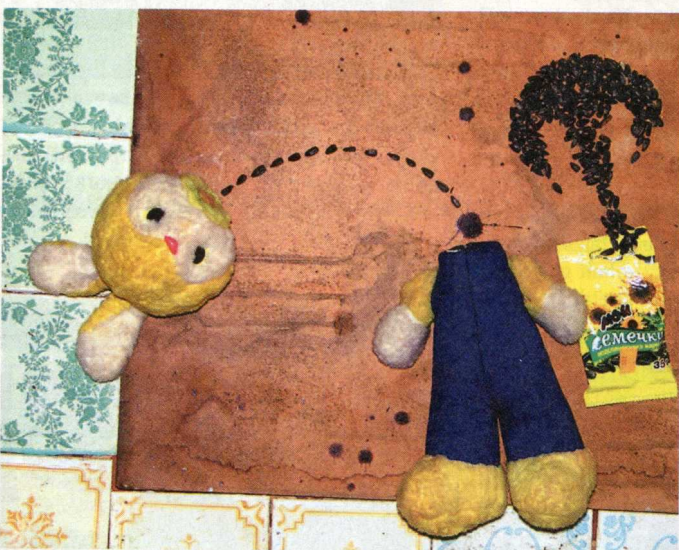


FOTO: GALERIE 5. PATRO

Dzimtry Kruhlov: Je to tak lehké, digitální tisk



FOTO: GALERIE AD ASTRA

Jiří Kovanda: Bez názvu, 2002 – 2007, komb. tech./sololit, 44 x 44 x 1,5 cm

nejmladší výtvarníky je nepominutelný. Začínal jako tvůrce akcí a instalací, od 80. let se věnuje také malbě. Přetvárá jeho zájem o práci s objekty. S osobitým smyslem pro humor spojuje nejrozumnější „odložené“ předměty do celků s novými významy. V Kuřimi jsou k vidění obrazy, kresby, koláže a několik objektů.

Pod názvem Salto mortale se v pražské Galerii 5. patro skrývá projekt tří mladých autorů, slovenského etnografa a malíře Rastislava Nada, Češky Markéty Bendové a Rumuna Dzimtry Kruhlov. Poslední dva vystupují ve společných dílech pod jmény Ema Gekon a Filin Krug. ■

NAĀA KLEVISOVÁ

Výstavy

Současné slovenské umění

Galerie Soga
Praha, Malostranské náměstí 6

Jiří Kovanda: Killing the Blues

Galerie ad astra
Kuřim, zámek
do 27. července

Salto mortale

Galerie 5. patro
Praha, Myslíkova 9
do 12. července